

« Nous avons fait un beau voyage, nous avons fait un BEAU voyage ! »

Qui ne connaît pas cet air de l'opérette Ciboulette de Reynaldo Hahn ?

Pour les 68 personnes qui sont parties devant le temple de Reims à 5 h du matin, ce lundi 28 avril 2014, il s'est agi d'une réalité qu'ils ne sont pas prêts d'oublier.

Après 4 h de car jusqu'à Düsseldorf suivies de 8 h de train jusqu'à Ribnitz, nous avons terminé le périple du 1^{er} jour par une demi-heure de car jusqu'à Graal-Müritz, sur le bord de la Mer Baltique. C'est là que nous avons été hébergés dans deux maisons de cure situées l'une en face de l'autre, à 10 mn à pied du rivage, ce qui nous a permis, après le repas du 1^{er} soir, de pouvoir admirer le coucher de soleil. C'en était un vrai, bien rouge, comme sur les cartes postales, mais en plus beau encore.



Après une nuit de repos, nous étions frais et roses pour visiter la petite station balnéaire, traverser son jardin de rhododendrons, aller jusqu'au bout de la jetée et entendre la lecture par Rudi du texte « La petite femme » de Franz Kafka. Malade, il est venu à Graal Möriz se soigner. Ce texte nous aura accompagné tout au long du voyage puisque les méditations quotidiennes s'y sont référées.

C'est à Güstrow que nous avons passé l'après-midi. C'est la ville du sculpteur Ernst Barlach. Il est présent partout, pas seulement dans le musée réalisé dans son atelier, mais dans une chapelle et dans les parcs de la ville.



La journée suivante nous a conduits dans la ville hanséatique de Stralsund. C'est la ville de ce qu'on appelle la « Backsteingotik » qui utilise la brique pour la construction des plus grands monuments, tant religieux que fonctionnels comme des bâtiments portuaires. Nous y avons visité un musée sur la faune de la Mer Baltique et



eu la chance d'entendre lors du moment de méditation, le splendide orgue de l'église.



La quatrième journée a été consacrée à la très grande Île de Rügen à laquelle on accède par un pont qui part de Stralsund. Sa forêt de hêtres est classée au patrimoine mondial de l'Unesco, et ses falaises de craie ont inspiré le peintre Kaspar David Friedrich. Les plus courageux sont descendus jusqu'à la

plage (plus de 500 marches)...et remontés tandis que les autres ont contemplé, d'en haut, le paysage. Notons que la famille POPP au grand complet (sauf Jonas déjà reparti en Angleterre pour ses études) et descendue.



Bravo, Magdalena, 4 ans tout juste, pleine d'énergie et de bonne humeur.

Nous avons passé ensuite un bon moment à Binz, jolie station balnéaire avec ses villas du début du XXème siècle. Nous avons assisté au 1^{er} bain traditionnel de l'année qui a lieu le 1^{er} mai. Bouh ! Qu'elle était froide !



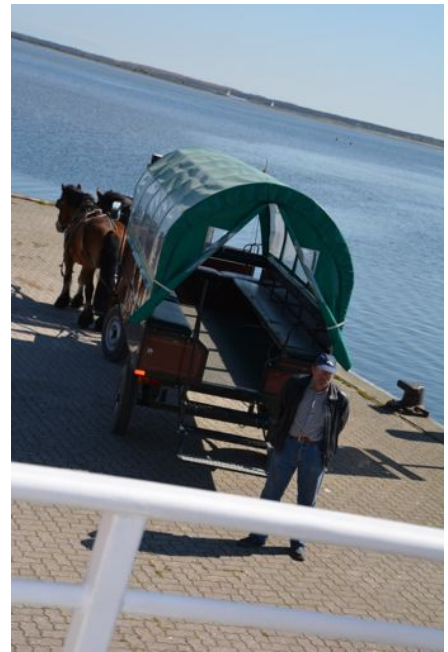
Ensuite, nous avons traversé la forêt dans un petit train à vapeur et à impériale jusqu'à Baabe. Un vrai régal. Notre groupe occupait au moins 3 wagons !

Le 2 mai a été réservé à la grande ville de Rostock d'où partent les ferrys vers la Suède et le Danemark et à la ville très touristique de Warnemünde. Nous avons uniquement voyagé en train et en bateau et avons fait le tour du port.

A Warnemünde, nous nous sommes promenés dans les petites rues et nous sommes faufileés entre les maisons de pêcheurs jusqu'au phare.



C'est dans le cadre prestigieux d'un grand hôtel donnant sur la mer que nous avons dîné et avant de reprendre le train, nous sommes allés dans le sable de la plage.



L'avant dernier jour nous a ramenés sur l'île de Rügen, à Schaprode où nous avons pris le bateau vers Hiddensee, une plus petite île sur laquelle des calèches nous attendaient pour faire le tour de l'île. Nous avons terminé cette journée, la dernière avant le retour, en apothéose : un repas festif dans une ancienne demeure patricienne, à Hessenburg.



Un grand merci à Rudi, Christine, Lukas, Marie, Léa, Cathy, David et Magdalena qui on fait de ce voyage un pur moment de bonheur.
Marie-Hélène