



Assemblée Générale Lundi 11 juin 2018 à 20 h 15 12, Rue Andrieux à Reims

QUORUM : 1/3 de 96 (nombre des inscrits)

Présents : adhérents présents et représentés : 56 ; Total des votants : 56. Présents non adhérents : 5

Le quorum étant atteint, Pierre Harlé, Président, déclare ouverte l'Assemblée Générale 2018 de l'Espace Culturel Protestant à 20h30.

Le président prend la parole et exprime sa reconnaissance envers toutes les personnes qui ont œuvré cette saison pour que l'Espace Culturel Protestant puisse fonctionner : la responsable de la programmation (Dominique Ranaivoson), l'équipe qui a monté le voyage à Bruxelles (Pierre Cosnard, Mireille Marre, Philippe Duntze et Dominique Ranaivoson), les animatrices du salon de Lecture (Anne-Marie Cuniot) et de l'Atelier d'Arts Plastiques (Marie-Hellen Geoffroy), l'équipe des forces vives (Jenny van Straaten, Ingrid Bricout, Béatrice Naudet, Jean-François Duffrien, Marie Delavault), tous les intervenants et le Conseil d'administration.

Il souligne l'aspect collégial de l'animation, de ce qui est l'espace de tous et pour tous, et remercie les participants pour leur fidélité.

Il présente l'ordre du jour :

- Rapport moral
- Bilan financier
- Elections pour le renouvellement du Conseil d'Administration
- Présentation du programme de la saison 2018-2019
- Budget 2018-2019.
- Questions diverses

Il fait lecture d'un message de soutien de la part de Marie-Hélène Wieczorek, ex-présidente empêchée. Il propose, en signe de reconnaissance pour les 10 ans de son action, qu'elle soit élue membre d'honneur, ce qui est approuvé à l'unanimité par acclamation.

1 : Rapport moral

- Bilan de l'utilisation du site Internet www.ecp-reims.fr. Il y a eu un peu plus de 15500 visites sur le site depuis sa création mais la fréquentation semble en baisse. Deux raisons sont à invoquer : le site était resté inactif pendant plus d'un an et son graphisme n'est pas très attractif. Il serait donc temps que quelqu'un se charge d'une mise à jour avec modification de la présentation. La liste de diffusion qui compte 484 personnes inscrites est régulièrement utilisée pour transmettre les informations.
- Rappel des principes : Ils n'ont pas changé : ouverture, approche culturelle, manifestations gratuites pour le public et prestations offertes par les intervenants. Une précision : les voyages devant s'autofinancer, ils sont payants et réservés strictement aux adhérents. La participation à l'Atelier d'Arts Plastiques nécessite également l'adhésion à l'association pour une question d'assurance.
- Nombre d'adhérents : nous sommes cette saison 96 adhérents contre 135 la saison dernière. Bien que le nombre des soirées ait notablement baissé, 26 nouvelles personnes nous ont rejoints, dont la moitié ont été des participants au voyage à Bruxelles et à l'Atelier d'Arts Plastiques.

- Présentation du bilan des actions 2017-2018 et nombre de participants.
 - Notre plaquette de présentation de la saison a été tirée à 250 exemplaires, et 300 exemplaires pour les bulletins d'adhésions. Nous avons limité également le nombre d'affiches en tirant une seule affiche pour le premier cycle de conférences, mais par contre deux affiches et flyers en couleurs pour la deuxième partie de la saison
 - Le premier cycle de 6 conférences « espérer : en quoi ? Avec qui ? » : entre 35 et 48 personnes par séance.
 - Le deuxième cycle, « ces musiques hors normes » : seulement 2 des 3 manifestations ont pu avoir lieu.
 - Le premier rendez-vous sur la musique urbaine a dû être annulé suite à la défection du conférencier
 - La musique arabo-andalouse a attiré 45 personnes pour la conférence et 82 pour le concert avec la venue de personnes extérieures à l'Espace Culturel Protestant.
 - La musique de Madagascar a attiré 35 personnes à la conférence, et environ 90 personnes au concert (le chiffre exact n'a pas été noté ce jour-là, mais la salle était pleine).
 - L'exposition de l'Atelier d'Arts Plastiques : 14 rencontres ont pu avoir lieu cette saison sur le thème « la lumière, chemin d'espérance ». Marie-Hellen Geoffroy fait état de sa satisfaction et du fait que le groupe est au maximum (20 participants) de ses capacités. Outre le travail en commun, l'Atelier a reçu la visite d'un restaurateur de vitraux. Trois sorties ont pu avoir lieu, la dernière ayant été remplacée par une sortie à Troyes au musée du vitrail.
 - Anne- Marie Cuniot prend la parole pour rendre compte des activités du salon de lecture dont l'effectif est assez variable (de 8 à 20). Elle propose de demander une inscription préalable.
 - Les voyages et les sorties. Tout d'abord le voyage à Bruxelles des 4 et 5 avril sur le thème « Comment va l'Europe ? Rencontrer ceux qui la font vivre » : 37 personnes ont participé et le bilan a été très satisfaisant.
 - Le concert de l'Orchestre Arioso a attiré 90 personnes. Une fois de plus nous remercions les musiciens et leur chef pour ce voyage à travers l'Europe et le temps qu'ils nous ont fait l'amitié de nous offrir à travers les œuvres qu'ils nous ont présentées. Seule une œuvre de Maurice Ravel, qui n'était pas encore dans le domaine public, nous oblige à payer des droits que la SACEM a calculés au prorata temporis de l'ensemble du concert, ce qui est convenable.
 - Emissions de radio : Deux interventions de Dominique Ranaivoson et Pierre Harlé sur les ondes de RCF (septembre et février) pour présenter les activités de l'Espace Culturel Protestant.

Soumis au vote des adhérents, le bilan des activités est approuvé à l'unanimité.

2 : **Bilan financier**

Le président remercie une nouvelle fois René Hugel pour avoir assuré l'intérim jusqu'à la cooptation de Christian Lion lors de la réunion du Conseil d'Administration du 13 novembre 2017. Mais Christian Lion a dû hélas cesser ses fonctions de trésorier pour des raisons personnelles et familiales.

- **Présentation du bilan financier de 2017-2018 par Prosper Adjadja** qui a accepté de prendre la fonction de trésorier et qui a été coopté par le Conseil d'Administration du 10 avril 2018

Recettes	Total : 12896,25€
Adhésions (96 membres)	2900,00€
Dons pour ECP	90,05€
Dons pour l'orgue	338,00€
Publications	412,20€
Service Civique	0,00€
Voyage Avril 2018 à Bruxelles	7906,00€
Concerts et conférences	100,00
Subventions	1150,00€

Dépenses	Total : 10558,19€
Publications	427,95€
Concerts, conférences et frais liés dont SACEM	1473,26€
Assurance	256,18€
Secrétariat : fournitures de bureau, photocopies, la Poste	79,80
Contribution locaux, chauffage,...	600,00€
Site internet	155,75€
Voyage Avril 2018 à Bruxelles	7505,25€
Frais bancaires	60,00€

Bilan :

Solde de la caisse	30,90€
Solde saison 17/18	2368,96€
Report à nouveau saison 16/17	15147,47€
Solde du livret A	10855,93€

Soumis au vote, les comptes de bilan sont adoptés à l'unanimité et quitus est donné au trésorier.

3 : Elections pour le renouvellement du Conseil d'Administration

Le président explique que la saison 2017-2018 a été riche en péripéties pour les diverses fonctions occupées au sein du Conseil d'Administration, ce qui n'a pas facilité les choses.

Un rappel des statuts est présenté : le conseil d'administration est composé de 7 membres élus pour 3 ans (décision prise lors de l'AG 2016) dont 3 membres du Conseil Presbytéral de l'Eglise Protestante Unie de Reims-Epernay. Le second pasteur en poste est invité permanent aux réunions du Conseil d'Administration. Lors de la dernière Assemblée Générale (2017), Béatrice Naudet et Dominique Ranaivoson ont été élus jusqu'à l'Assemblée Générale 2021. Pascal Geoffroy, Yvette Laurent et Pierre Harlé avaient été élus pour un mandat allant jusqu'à l'Assemblée Générale 2020. Pour être en conformité avec les statuts, il manquait une autre personne membre du Conseil Presbytéral de l'Eglise Protestante Unie de Reims-Epernay et une personne pour assurer les fonctions de trésorier.

Pascal Geoffroy avait souhaité, pour des raisons de disponibilité, se retirer dès que possible du Conseil d'Administration

Le Conseil d'Administration de l'Espace Culturel Protestant du 13 novembre 2017 a coopté :

- Christian DENNIS, membre du Conseil Presbytéral,
- Xavier LANGLOIS, pasteur et membre du Conseil Presbytéral en remplacement de Pascal Geoffroy
- Christian LION, qui s'était proposé pour la fonction de trésorier à la fin de l'Assemblée Générale 2017.

Mais, Christian Lion ayant dû, hélas, cesser ses fonctions, nous avons coopté Prosper Adjadja lors du Conseil d'Administration du 10 avril 2018, pour prendre sa suite aux fonctions de trésorier jusqu'à fin décembre 2018.

Les cooptations faites par le Conseil d'Administration doivent être validées par l'Assemblée Générale.

En résumé :

- Devaient rester en fonction jusqu'en 2020 :

Pascal GEOFFROY, pasteur et membre du Conseil Presbytéral, mais démissionnaire au profit de Xavier Langlois

Pierre HARLE, président

Yvette LAURENT, membre du Conseil Presbytéral

- Reste en fonction jusqu'à l'Assemblée Générale 2021 :

Dominique RANAIVOSON, vice-présidente

Il s'agit donc d'élire pour un mandat allant jusqu'à l'Assemblée Générale 2022 (validation des personnes cooptées lors des Conseils d'Administration du 13 novembre 2017 et du 20 avril 2018) :

- Xavier LANGLOIS, pasteur et membre du Conseil Presbytéral de l'Eglise en remplacement de Pascal Geoffroy

- Christian DENNIS, membre du Conseil Presbytéral de l'Eglise

- Prosper ADJADJA aux fonctions de trésorier

Vote à bulletins secrets. Résultats : les 3 candidats déclarés sont élus (54 voix pour et deux abstentions)

A l'issu du scrutin, le Conseil d'Administration de l'Espace Culturel Protestant est donc composé de :

Pierre HARLE, président

Dominique RANAIVOSON, vice présidente

Prosper ADJADJA, trésorier

Béatrice NAUDET, membre

Yvette LAURENT, membre

Xavier LANGLOIS, membre

Christian DENNIS, membre

La fonction de secrétariat est assurée conjointement par Dominique Ranaivoson et Pierre Harlé

Un appel est lancé pour prendre la fonction de trésorier à la suite de Prosper Adjadja en janvier 2019.

De même, un appel est lancé pour qu'une ou deux personnes assurent le secrétariat et la mise à jour du site internet.

Le président insiste sur le caractère collectif de toutes les actions menées par l'Espace Culturel Protestant : c'est un travail d'équipe auquel tous les membres sont associés.

4 : Présentation du programme de la saison 2018-2019 par Dominique Ranaivoson, vice-présidente :

- **Cycle de 10 conférences : « Hommes et animaux, ensemble sur la même terre » :**

Mardi 18 septembre	« L'Homme, un animal parmi d'autres ? » Frédéric Rognon, philosophe et théologien, Université de Strasbourg.
Lundi 8 octobre	« Ces animaux qui nous ont fait grandir : Félix, Babar, petit Ours brun et les autres » Exposition d'albums jeunesse dont les héros sont des animaux. Expo-vente en présence de l'illustratrice Emilie Vast. Conférence de Danièle Henky, spécialiste des littératures jeunesse, Université de Strasbourg.
Lundi 22 octobre	« Ces animaux qui risquent de disparaître : que peut le droit ? » Marie-Laure Tanon, juriste, spécialiste de l'écologie, initiatrice d'une loi sur la protection des pôles. Exposition d'une fresque d'animaux disparus par l'atelier artistique.
Lundi 12 novembre	« Vivre avec et de ses bêtes, paroles d'éleveurs » Témoignage d'éleveurs de différents animaux.
Lundi 26 novembre	« Le rôle des animaux dans notre société : témoignage et analyse d'un veto » Dr Cilja Cahen, vétérinaire à Reims.
Lundi 10 décembre	« La parole est aux chats : quelques romans contemporains » Claire Placial, enseignant-chercheur en littérature comparée, Université de Lorraine
Lundi 14 janvier	« Bélier et agneau du sacrifice dans le judaïsme et le christianisme » Guy Atthia, directeur du <i>Berger d'Israël</i> , auteur de « Les deux boucs de Kippour »
Lundi 11 mars	« Soirée de printemps sur les oiseaux » Exposition de photos de Bernard Lorain, chasseur d'images qui présentera son matériel. Intermède musical avec le groupe Zarlino : « Le chant des oiseaux » de Clément Janequin. Tableaux et textes poétiques sur les oiseaux.
Lundi 18 mars	« Quand les animaux nous aident : le coaching par les chevaux » conférence de Delphine Dépy-Carron, Dr en neuro-sciences et fondatrice de la société Calliopae.
Lundi 29 avril	« Ces animaux monstrueux qui nous hantent. Le bestiaire fantastique de la culture moderne » Marc Laurent, psychanalyste.

○ **Cycle de conférences et concerts : « ces musiques hors normes »**

Lundi 28 janvier	conférence	« De quelles couleurs sont les musiques dites noires ? » conférence à deux voix dont Jean Delestrade, de Jazzus
Vendredi 1 février	mini festival	Mini festival des musiques noires : rumba, reggae, jazz, gospel, percussions. Participation de diverses formations et chorales de Reims. Buffet africain.
Lundi 25 mars	Présentation musicale	« Découverte du thérémin et de la lame sonore , ces instruments étranges » par Gladys Hulot, musicienne. Elle racontera son aventure avec la boîte électronique qui obéit aux gestes et l'arc d'acier qui chante...extraordinaire !

○ **Salon de lecture**

Sous la direction d'Anne-Marie CUNIoT, enseignante de Lettres, trois pauses littéraires vous seront proposées le vendredi à 17h au 12 rue Andrieux 51100 REIMS aux dates ci-dessous.

12 octobre	Les livres 1 à 4 des <i>Confessions</i> de J.J. Rousseau (Folio)
25 janvier	<i>La ferme des animaux</i> de George Orwell (Folio)
29 mars	Un roman policier à préciser

Ces rendez-vous, autour d'un thé, seront l'occasion pour chacun d'exprimer ses réflexions sur un livre lu par tous.

○ **Atelier artistique**

L'Atelier d'Arts Plastiques, sous la direction de Marie-Hellen Geoffroy, artiste graveur, peintre et illustratrice, explore diverses techniques sur le thème annuel.

Les rencontres ont lieu le vendredi après-midi (le calendrier sera précisé ultérieurement ; la première séance, cependant, aura lieu le vendredi 28 septembre de 10h à 16h).

Des visites de musées et des sorties sont organisées au cours de l'année.

Thème de la saison 2018-2019 : « **portraits d'animaux** »

Vendredi 07 juin : **18h30 vernissage de l'exposition** des travaux de l'année.

○ **Voyage de printemps (ouvert aux adhérents de l'Espace Culturel Protestant)**

Dates : jeudi 30 mai au lundi 3 juin 2019. (WE de l'Ascension)

Lieu : Oran, Algérie : « Oran au carrefour des histoires »

A l'Ouest de l'Algérie, face à l'Espagne, la ville d'Oran a été tour à tour berbère, arabe, espagnole, française et garde de ces périodes des traces visibles (monuments) et invisibles (culture). Ce séjour vise à découvrir, interroger, comprendre des situations, des lieux et rencontrer des habitants.

Outre la ville, la basilique de Santa Cruz et le site de la base navale de Mers-el-Kébir, nous découvrirons la côte, ses plages, ses terminaux, son économie pétrolière et l'arrière-pays. Nous déjeunerons dans des lieux typiques, et nous rencontrerons des membres actifs de la société algérienne.

Logement en hôtel à Oran, excursions en car.

Budget approximatif : 700 euros.

○ **Concert**

Vendredi 14 juin : **20h Concert offert par l'orchestre Arioso** au temple de Reims

Soumis au vote des adhérents, le programme de la saison 2018-2019 est adopté à l'unanimité.

5 : Présentation du budget 2018-2019.

Recettes	Total : 19250,00€
Adhésions (100 membres)	3000,00€
Dons pour l'ECP	150,00€
Dons pour l'orgue	?
Publications	?
Service Civique	0,00€
Voyage avril et/ou Septembre 2019	16000,00
Concerts et conférences	100,00€
Subventions	0,00€

Dépenses	Total : 19250,00€
Publications	0,00€
Concerts, conférences et frais liés dont SACEM	1155,00€
Assurance	260,00€
Secrétariat : fournitures de bureau, photocopies, la Poste	1000,00€
Contribution locaux, chauffage	600,00€
Site internet	160,00€
Voyage Avril et/ou Septembre 2019	16000,00€
Frais bancaires	75,00€

La cotisation annuelle est maintenue à la somme de 30 €

Soumis au vote des adhérents, le budget est adopté à l'unanimité

6 :Questions diverses :

L'entrée en vigueur du RGPD oblige l'ECP à se mettre en conformité : le bulletin d'adhésion comporte désormais une clause précisant la conservation et le traitement numérique des données personnelles recueillies. La mise en conformité au regard de la liste de diffusion est à l'étude pour être effective le plus rapidement possible.

L'ordre du jour étant épuisé, l'Assemblée Générale 2018 est déclarée close à 22 h 30 par le président.

Les présents sont conviés au traditionnel pot de l'amitié.

Le président, Pierre Harlé